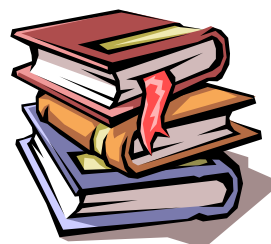




EL LETRERO



CRA DE QUILÓS

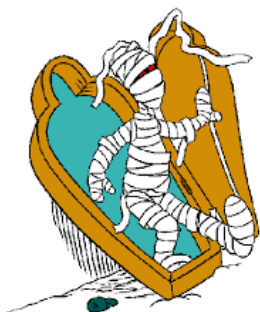
BOLETÍN N° 74

MAYO 2017

CUENTO VIAJERO

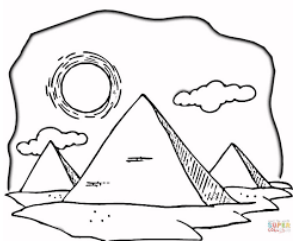
¡Hola, compañeros! En **Quilós** hemos continuado el relato del cuento viajero del siguiente modo:

- ¡Egipto, estamos en Egipto!- exclamaron asombrados.
- ¡Vamos a ver las pirámides!- dijo Lucas.



Al entrar en una de ellas, observaron lo antiguo que era todo aquello. En el centro destacaba un sarcófago dorado y a su derecha un cetro. Todos colocados

en torno al ataúd raro, empezaron a inspeccionarlo y a tocarlo. En ese instante se abrió y apareció una momia cabreada, que hizo que los niños salieran corriendo sin mirar atrás.



Fuera de la pirámide encontraron un mar de arena. Subidos a una duna, destacaban una figura singular (que resultó ser un gran faraón, Anubis) y otras dos personas que les resultaban familiares y que los llamaban con grandes voces y aspavientos.

De cerca les perseguía la momia con el cetro en la mano que gritaba: ¡Volved, volved, no hagáis caso al faraón!

¡ NAVEGA POR INTERNET !



Hola desde el colegio de Arganza. Os vamos a indicar algunas páginas que podéis ver en vuestro ordenador del colegio o en casa para conocer cosas nuevas de una manera divertida. Podréis conocer cuadros, animales, leer cuentos y repasar alguna materia de clase.

www.museodelprado.es

Para descubrir la importante colección de obras maestras de pintura y escultura que tenemos en el museo más importante de nuestro país y del mundo.



<http://animalandia.educa.madrid.org/>

Página para conocer la extensa biodiversidad animal con recursos, juegos y actividades.

<http://www.waece.org/cuentos/tabla.htm>

Esta página te llevará a recorrer el mundo de cuentos en cuento.

<http://www.mundoprimaria.com/>

Con esta página podrás repasar mucha de las asignaturas de clase, también tienes actividades divertidas de repaso, cuentos y materiales didácticos de infantil y primaria.

¿QUÉ LEO?



¡Buenas a todos! Desde Quilós os animamos a descubrir diferentes libros llenos de aventuras y emociones que nos atraparán y

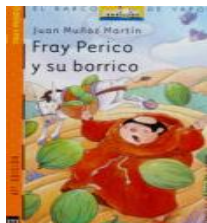
seguro que dejarán volar nuestra imaginación hasta mundos inexplorados.



La ovejita que vino a cenar. Steve Smallman. Esta es la historia entre un lobo y una oveja que aunque en un principio tienen diferentes destinos, van a crear una preciosa amistad.

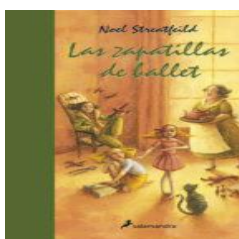
Fray Perico y su borrico.

Juan Muñoz Martín. Una historia llena de situaciones divertidas. La tranquilidad termina en el convento cuando llega Fray Perico y su borrico.



Las zapatillas de ballet.

Noel Streatfeild en 1936. Novela infantil de corte clásico, bella y deliciosa que tiene como protagonistas a tres hermanas adoptadas.



Nadie es un zombie. Jordi Folck. Aquí encontrarás dosis de humor, misterio y terror.

OPINIÓN

El pasado 2 de mayo celebramos el Día del acoso escolar. En clase estuvimos trabajando sobre este tema y su importancia en los colegios.

El bullying o acoso escolar puede ser no solo físico (pegar...), sino también psíquico (insultos, amenazas, hacer burla, marginar a un compañero/a, hacerle sentir inferior, discriminar a otros por su raza...). Pero este problema no solo afecta a los que lo provocan y a los que lo sufren, sino que también nos perjudica a todos e incluso llegar a tener consecuencias muy graves.



Si queremos que en nuestros coles no se den estas situaciones, debemos ayudar a mantener un buen clima: ayudar y respetar a nuestros compañeros y compañeras y actuar cuando surja algún problema, mediando entre los compañeros y contándoselo a nuestros profesores y a

nuestras familias, que son los que mejor nos pueden ayudar. No te cortes... ¡cuéntalo!



¡STOP BULLYING!

¡ LO MÁS MUSICAL!



Hola a todos, desde el colegio de Canedo os traemos esta información sobre una cantante que seguramente no conocéis.

María Rozalén conocida como **Rozalén** es una cantautora y compositora española. Cuando tenía 7 años, ya formaba parte de una banda musical que tocaba canciones populares en el barrio de Fátima en Albacete, a la que perteneció durante 9 años tocando la guitarra y la bandurria.

Empezó a componer canciones a los 14 años, y dio su primer concierto como cantautora recién cumplidos los 16 en el festival "operación bocata" en Albacete. Desde de ese momento no ha dejado de componer y actuar.



En todos sus conciertos está acompañada por **Beatriz Romero** (especialista en la interpretación de la lengua de

signos y guía de interpretación de personas sordo-ciegas).

En 2012 se mudó a Madrid y conoció al productor Ismael Guijarro, al que le dio 30 de sus composiciones y este le propuso grabar un disco. Gracias a la ayuda del productor, Rozalén fichó por la multinacional discográfica Sony Music y entró a formar parte de la principal agencia de representación española RLM (de la que forman parte artista como Malú).

Tiene 30 años 2 discos de oro, el reconocimiento a Álbum del año 2015 por Apple Music y la Placa al Mérito Regional de la Comunidad de Castilla-La Mancha.

Nosotros la conocimos gracias a la profe Bea que nos enseñó la canción "Las Hadas Existen" en el día de la mujer. La podéis escuchar si queréis, a nosotros nos pareció muy bonita esperamos que os guste chao. ☺

PERSONAJES RELEVANTES

Desde Magaz de Arriba os presentamos a nuestros personajes relevantes.

Tenemos la suerte de disfrutar de ellas a diario en clase. Nos guían en este curso, que es el último en la escuela para algunos de nosotros. ¿Sabéis quiénes son ya? Son nuestras tutoras: **Mónica y Sonsoles**.

Les hemos preguntado algunas cosillas para conocerlas mejor.



P.- Hola, buenos días, ¿cómo estáis?

R.- Muy bien, gracias.

P.- Mónica,

¿en qué año naciste?

R.- En 1972.

P.- ¿En qué momento de tu vida decidiste ser profesora?

R.- Fue por casualidad, a mí me gustaba mucho la música y con 18 años no me atreví a marcharme a Madrid a estudiar Musicología, entonces una prima me convenció para que estudiara Magisterio. Le estoy muy agradecida porque soy muy feliz viniendo a trabajar todos los días.

P.- ¿Cómo preparas las clases?

R.- Preparo las clases por temas. Además, al haber distintos niveles en el aula siempre busco actividades de refuerzo para que todos estén trabajando en algo mientras explico a alguno de los cursos.

P.- Para terminar, ¿Qué clase, de las que das, te gusta más?

R.- A mí lo que me gusta es la música, es con lo que más disfruto pero sé que he de adaptarme a las necesidades del centro en el que estoy dando otras asignaturas.

P.- Sonsoles, ¿en qué momento de tu vida decidiste hacerte maestra?

R.- En el último año de instituto, cuando uno de mis profesores nos preguntó en clase qué haríamos al terminar el curso. Sin pensarlo mucho respondí que Magisterio. Entonces, me matriculé en la escuela de Magisterio y me alegro mucho porque me encanta mi trabajo.

P.- ¿Cómo preparas las clases?

R.- ¡Uy! A ver cómo lo explico. Durante el fin de semana planifico la semana siguiente teniendo en cuenta lo que hemos

hecho en clase esa semana y el horario de clases. A diario, por las tardes, concreto lo que haremos en clase al día siguiente. No obstante, esta planificación es solo orientativa porque muchas veces surgen cosas que hacen que cambie lo que tenía pensado hacer. Como veis, mi programación es bastante flexible.

P.- ¿Nos podrías contar algo de cuando trabajaste en el circo que no nos hayas contado todavía?

R.- La experiencia de ser maestra en el circo fue muy interesante porque conocí, muy de cerca, otra manera muy diferente de vivir y, además, tuve la oportunidad de viajar por muchas partes de España.

Dábamos las clases en un camión muy grande. Teníamos pizarra, mesas y sillas, armarios, ordenadores, libros, juegos... era igual que cualquier clase de las del CRA. Cada vez que viajábamos, cada 15 días cambiábamos de ciudad, había que anclar todo con pulpos para que no se cayera durante el viaje. Cuando llegábamos a la nueva plaza, todo estaba impecable y podíamos volver a nuestras clases como si nada.

P.- ¿Estás contenta en este cole? ¿Por qué?

R.- Sí, estoy muy contenta en el CRA de Quilós porque estoy aprendiendo muchas cosas nuevas, conociendo un lugar precioso como es el Bierzo y, sobre todo, porque una escuela como ésta me permite estar en estrecho contacto con mis alumnos, las familias y mis compañeros, y eso me encanta.

P.- Pues muchas gracias por vuestro tiempo y... ¡hasta mañana!

¡ ÚLTIMAS NOTICIAS !



¡Hola a todos desde San Juan de la Mata!

Lo primero que queremos reflejar es la gran cantidad de actividades que hemos tenido en el CRA desde el último Letrero: visita de los alumnos de 6º al IES de Cacabelos, celebración del Carnaval en Arganza, CRIEPA, semana de la fruta...

Después de las vacaciones de Semana Santa hemos arrancado con nuevas actividades, entre las que destacamos la que realizamos en Magaz de Abajo sobre los productos de León: estuvo genial y aprendimos mucho sobre nuestros productos, además de



degustar algunos de ellos. Además, con motivo de la celebración del Día del Libro recibimos la visita sorprendente de dos personajes de cuento

que nos contaron una historia y que nos hicieron pasar un rato muy divertido (gracias a nuestras actrices, je je).

Pero no todas van a ser buenas noticias. Como sabéis, en los últimos días ha habido un incendio en El Bierzo (zona de la Tebaida) que ha acabado con más de 2000 hectáreas en este paraje tan hermoso. Desde aquí esperamos no volver a tener que dar noticias de este tipo. Este CRA está comprometido con este asunto y de ahí que sigamos con nuestro proyecto *¡Paremos el fuego!*, y tendremos una actividad dentro de poco que consistirá en la limpieza de montes con ayuda de brigadistas (os esperamos a todos).

Por último, resaltamos el éxito de la puesta en marcha de los huertos escolares, una actividad en la que se ha involucrado toda la comunidad educativa (alumnos y alumnas, familias, profes). Hemos salido en prácticamente todos los medios de comunicación locales (aunque no tengan la importancia de *El Letrero*). Además, La 8 Bierzo ha emitido recientemente un reportaje que se grabó en San Juan de la Mata y que nos ha hecho "famosos".



¡Hasta el próximo Letrero!

ADIVINANZAS, CHISTES Y PASATIEMPOS



Hola a todos! Desde Magaz de Abajo os enviamos estos pasatiempos tan molones. ¡A ver quién es el campeón capaz de acertar las dos adivinanzas! ¡¡Suerte!!

CHISTES

Le pregunta una mujer a su marido:

- Cariño, ¿dónde está el bebé?
- Espera, que lllore.
- ¿Que lllore? ¿Por qué?
- Porque no sé dónde lo dejé.

¿Qué hace una abeja en un gimnasio?
Zumba.



ADIVINANZAS



Largo, largo, como un pino,
pesa menos que un comino.

Gran desfacedor de
entuetos
que con un flaco rocín
va por caminos y campos
persiguiendo a un
malandrín.



PASATIEMPOS

Debes rellenar las cuadrículas con números del 1 al 4 (en el primero) y del 1 al 6 (el segundo), de tal forma que no se repitan ni en vertical ni en horizontal.

	2	4	
1			3
4			2
	1	3	

AYUDA A HELEN ENCONTRAR LAS NUECES :



¿Y CÓMO VA EL MARCADOR?

LOCALIDAD	Nº ANTERIOR	TOTAL
ARGANZA	-	-
CANEDO	4	4
MAGAZ DE ABAJO	2	2
MAGAZ DE ARRIBA	4	4
QUILÓS	3	3
SAN JUAN	3	3

APUNTES DEL AMPA

Llegó la primavera!

Nos gustaría hacer una reflexión sobre la relación que tenemos y tienen los peques con las estaciones y sobre si aprovechamos el entorno que tenemos en el CRA de Quilos.

A lo largo de estos meses de frío, que hemos pasado, los estímulos climáticos y recursos que encontramos en el exterior son muy variados: lluvia, charcos, viento, hielo, nieve... Y cada uno de ellos nos puede proporcionar infinitas posibilidades de juego, experimentación y aprendizaje.

Siguen existiendo ciertos temores y también mitos alrededor del hecho de que los niños/as estén fuera cuando hace frío: que es incómodo para ellos, que puede ser perjudicial para su salud, que total «sólo» para jugar...

Sin embargo, durante el curso hay niños y niñas que salen fuera todos los días. Son niños/as que asisten a escuelas cuya actividad se desarrolla en un porcentaje muy elevado al aire libre. Las llamadas **Bosquescuelsas**. En estas escuelas los niños y niñas aprenden el currículum escolar en la naturaleza.



El aprendizaje de la lectura y la escritura, las habilidades numéricas, la expresión plástica o la iniciación a la lengua extranjera no faltan en las Bosquescuelsas. Además el movimiento en espacios al aire libre favorece la integración sensorial, y la naturaleza representa el entorno perfecto para que los niños y niñas alcancen este grado de desarrollo neurológico imprescindible para la comprensión y procesamiento de estas materias.

Nosotros en los pueblos de Arganza, Canedo y San Juan tenemos la suerte de tener la escuela prácticamente en el bosque! Y lo aprovechamos?. Desde el AMPA San Miguel creemos que hay múltiples opciones

para disfrutar y aprender en este entorno que tenemos la suerte de tener. Eso sí es algo que nos diferencia profundamente de escuelas urbanas o de otras escuelas rurales incluso. Hacemos salidas a la naturaleza por las tardes pero pensamos se podría hacer mucho más!

Hay un gran miedo en torno al juego al aire libre, sobre todo durante el invierno. Sin embargo se sabe que estando bien equipados y aislados del frío y el agua, ya no hay que preocuparse tanto por ello. La mayor parte de los contagios de enfermedades causadas por virus y bacterias se dan en espacios cerrados. En los proyectos al aire libre, no se percibe que enfermen más que si asistiesen a otras escuelas en espacios cerrados.

Además, salir al aire libre proporciona otros beneficios para la salud: hacen ejercicio, refuerzan su sistema inmune, suben los niveles de vitamina D, trabajan la vista, etc el organismo se hace más fuerte.

El salir fuera les mantiene en sintonía con el clima. Tienen gran conexión con el entorno, conexión natural con las distintas estaciones, con la naturaleza de la que formamos parte

Así que sí, lejos de ser perjudicial, salir fuera en invierno proporciona muchas bondades. Lo que nos queda es cambiar el chip a las personas adultas para poder propiciar que nuestros hijos e hijas no teman estar fuera y que también puedan disfrutar de ello, teniendo en mente lo beneficioso que resultará para su aprendizaje, su salud y su desarrollo.

Desde el AMPA san Miguel pensamos que la naturaleza es un entorno lleno de recursos educativos. Se puede correr, trepar, saltar, sentarse, columpiarse, arrojar objetos sin peligro, encontrar escondites, inventar, explorar y observar los cambios del paisaje. Pero también se hacen talleres de física, matemáticas, música y plástica en los que se incorporan estos y otros recursos. Es una manera excelente de preparar a las próximas generaciones de niños/as para abordar con éxito los nuevos desafíos de la sociedad. Que sean personas respetuosas con el medio en el que viven y conscientes de la necesidad de optimizar sus recursos, se sientan conectados con la tierra, y puedan potenciar al máximo sus aptitudes mediante el desarrollo de sus capacidades.

Sería estupendo que cada día alguna de las materias de nuestra escuela del CRA de QUILOS se diera en el bosque, en este rico entorno que tenemos la gran suerte de tener.

NUESTROS AYUNTAMIENTOS

Toda la comunidad educativa del C.R.A de Quilos se propuso hace un año y medio, más o menos, un objetivo muy importante. Hacer de este centro educativo un centro de calidad. El cual ofreciera unos servicios atrayentes a los futuros alumnos, e hiciera que los alumnos que cursan en las distintas escuelas del C.R.A, estuvieran satisfechos con la calidad educativa del centro. En este proyecto se implicó la dirección del centro, el claustro de profesores, los alumnos, las AMPAS y los distintos ayuntamientos a los que pertenecen los pueblos del C.R.A. En definitiva toda la comunidad educativa.

Se plantearon una serie de proyectos; escuela de familia, programa integral para el desarrollo del medio rural a través de la escuela, el equipo de mediación educativa, programa de actividades extraescolares, etc. Con mucho trabajo e implicación por parte de todos, éstos se han puesto en marcha y con unos resultados más que satisfactorios.

Desde el ayuntamiento de Camponaraya queremos felicitar a la comunidad educativa por su esfuerzo y su trabajo. Y animaros a todos a seguir trabajando tan bien como hasta el momento, para conseguir que nuestro centro sea un centro de referencia en la provincia.

El buen hacer de las AMPAS, como por ejemplo el AMPA de Magaz de abajo, que está realizando una serie de talleres mensuales muy interesantes en los que participan niños y niñas de todo el C.R.A. El fantástico trabajo del equipo directivo, volcado en ofertar no solo una formación de calidad a los niños y niñas, la dedicación de los maestros y maestras de los distintos centros, etc. Todo ello, hace que se estén consiguiendo los objetivos propuestos hace poco más de un año. Haciendo que el C.R.A de QUILOS sea un gran centro educativo.

¡Enhorabuena a todos!

Yoana M. Franco Rodríguez

