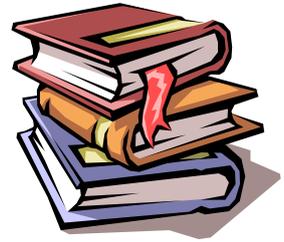




EL LETRERO



CRA DE QUILÓS

BOLETÍN Nº 84

ABRIL 2019

CUENTO VIAJERO

Desde Arganza continuamos con el cuento viajero. ¿Qué ocurrirá en esta nueva entrega?

Cuando Campanilla iba a rociar a todos con su polvo mágico para viajar volando al país de Nunca Jamás, se dio cuenta que se le había acabado, así que no podían llevarle el cocodrilo al Capitán Garfio.

Todos se pusieron a pensar, ¿cómo podrían llegar a Nunca Jamás? Entonces Spiderman dijo:

- No os preocupéis, estoy trabajando en una vieja máquina teletransportadora, creo que nos puede servir para esto.

- ¡Genial! Así podremos llegar mucho más rápido – dijo Bella.



Todos juntos se dirigieron al taller de Spiderman y allí se montaron en la máquina teletransportadora.

Pero cuando estaban a mitad de camino, la máquina se averió y en vez de llegar al país de Nunca Jamás aparecieron en el Mundo Oculto, un lugar repleto de dragones.



Allí, encontraron a Vampirina montada en un dragón llamado Desdentado.

¿Qué pasará ahora? ¿Conseguirán salir del Mundo Oculto y llegar a Nunca Jamás?

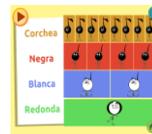


¡NAVEGA POR INTERNET!

Hola a tod@s, somos la clase de Educación Infantil de Magaz de Abajo y en esta edición del letrero queremos enseñaros una app que utilizamos en el aula. Se llama “Smile and Learn” y es una aplicación diseñada para niños y niñas de nuestra edad. Presenta multitud de historias y juegos divertidos que nos ayudan a aprender. Aquí os dejamos algunos ejemplos y el enlace de la web podréis obtener más información:

<https://smileandlearn.com>

Juegos de matemáticas



Juegos de música



Juegos de iniciación a la lectura

Juegos de Inteligencia emocional



¿QUÉ LEO?

Desde la clase de Infantil de Magaz de Arriba os vamos a recomendar unos libros muy entretenidos para festejar el Día del Libro.



Como primera opción os recomendamos:

“EL PRINCIPITO”: Antoine de Saint-Exupéry (Que está de cumpleaños, 75 años nada menos), para que lo recordéis y volváis a leerlo si ya lo habíais leído. Es un cuento apto para todas las edades que admite muchas

lecturas y que puede seguir sorprendiendo incluso a los adultos.

Para los niños de Infantil os recomendamos: **“¿A QUÉ SABE LA LUNA?”**: Michael Grejniec, un libro para transmitir la importancia del trabajo en equipo, la solidaridad y la cooperación.



Para los mayores os recomendamos, **“SARA Y PELANAS”**: Jan Birck, una novela muy divertida para los lectores a partir de 8 años, que les encantará. Aunque parece sencilla esconde mensajes de educación emocional y de valores.



Sara llega a vivir a un barrio nuevo y está dispuesta a hacer amigos por encima de todo...

OPINIÓN

Hace mucho tiempo, durante el Paleolítico y el Mesolítico, los hombres eran cazadores-recolectores que pescaban, cazaban y recogían frutos de la Naturaleza para sobrevivir.

En el Neolítico se inventa la agricultura y la ganadería. Es lo que conocemos como la Revolución del Neolítico, uno de los momentos más importantes en la Historia de la Humanidad. A partir de aquel momento, ya no era tan necesario cazar, pescar y recolectar y la vida del hombre cambió por completo.

Hoy en día, la caza y la pesca se hacen por placer y entretenimiento. Sin embargo, esta actividad provoca que la Naturaleza se vaya destruyendo y que haya accidentes mortales, tanto de niños y niñas como de mayores.

La clase de medianos de Quilós estamos en contra de la caza y la pesca hoy en día por varias razones que os exponemos:

- Se matan más animales de los que necesitamos para comer.
- Provocan accidentes mortales innecesarios.
- Con la caza y la pesca van desapareciendo especies de animales lo que lleva a la destrucción del Medio Ambiente y del planeta.

Y vosotros y vosotras, ¿qué opináis sobre la caza y la pesca?

Un saludo desde la clase de medianos de Quilós y hasta la próxima.

¡ LO MÁS MUSICAL!



Hola, desde San Juan de la Mata os queremos recomendar algunas de nuestras canciones favoritas, que seguro que os gustarán.

La primera canción es de Ciara: **Level up.**



Esta canción nos la enseñó la profesora de baile, y la verdad es que nos gusta mucho.

El siguiente tema que recomendamos es de Ava Max: **Anyone but you.** Esta canción la descubrimos por sorpresa y es una de nuestras canciones favoritas.



Y por último, queríamos presentaros a David Guetta, Bebe Rexha y J Balvin con: **Say my name**, una canción no muy reciente, pero que nos encanta.

Bueno, aquí nos despedimos con un gran abrazo. ¡HASTA PRONTO!

PERSONAJES RELEVANTES

Ya que estamos celebrando los 75 años de la obra El Principito, en Canedo queremos contaros alguna cosita de su autor Antoine de Saint-Exupéry. Nos ha sorprendido que se hiciera piloto, e incluso llegó a ser dueño de una empresa aeronáutica. Cuando su empresa tuvo que enfrentarse a dificultades fue cuando se consagró por completo al periodismo y la escritura.



A pesar de sus reportajes y artículos nunca dejó de pilotar aviones. El 31 de julio de 1944, a las 8:45 horas, despegó para una misión de reconocimiento sin armamento de una base de las tropas alemanas antes de la invasión aliada del sur de Francia de la que no regresaría jamás.

¿No os resulta sorprendente? Cuando conocimos El Principito no podíamos imaginar que su autor fuese piloto 😊

Hasta el próximo Letrero compirulis!

¡ÚLTIMAS NOTICIAS!

Hola a todos desde Magaz de Abajo. En primer lugar, os deseamos un buen inicio de trimestre. Tenemos muchas noticias que contaros. Como ya os adelantaron los compis de Canedo, en marzo tuvimos un montón de actividades.

Empezamos el mes celebrando el Carnaval todos juntos en Magaz de Arriba, donde hicimos un desfile por el pueblo, bailamos y jugamos. Nos hizo buenísimo y disfrutamos de un riquísimo chocolate calentito.

Celebramos la Semana Cultural, que este año llevaba el lema "La verdadera magia está en tu imaginación". Tuvimos la suerte de contar con la visita de un mago cuentacuentos que nos dejó alucinados con sus trucos de magia.

También vinieron un grupo de estudiantes de TAFAD que nos tenían preparados un montón de juegos. ¡Lo pasamos pipa! Otro día vinieron algunas familias e hicimos diferentes talleres: varitas mágicas, lechuzas con mensajes secretos, portalapiceros de Harry Potter... Estamos hechos unos artistas.



¡Pero esto no acaba aquí! El día 20 fuimos de excursión al museo de la energía y aprendimos un montón de cosas interesantes. Pero, sin duda, lo mejor

fue disfrutar todos juntos.

Y para terminar, los mayores fuimos 4 días a la nieve. Nos hizo muy bueno y pudimos esquiar un montón además de hacer amigos de otros coles.



La verdad es que no hemos parado, pero... ¡venimos con las pilas cargadas! Nos espera un trimestre cortito pero intenso. Os mantendremos informados.



ADIVINANZAS, CHISTES Y PASATIEMPOS



Los niños y niñas de Quilós queremos compartir con vosotros y vosotras estos "entretenimientos tan entretenidos"...

ADIVINANZAS

- Soy pequeño y blandito y mi casa llevo sobre el lomito. (El caracol).

- Tiene ojos y no ve, tiene agua y no la bebe, tiene carne y no come, tiene barba y no es un hombre. (El coco).

CHISTES

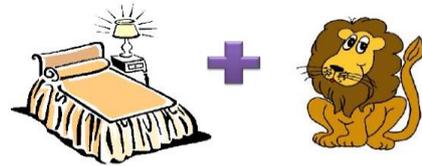
-¿Qué le dice la nariz al pañuelo? - Me sueñas...

-¿Qué le dice un cero a otro? - No somos nada.

-¿Qué le dice un gusano a otro? - Me voy a dar una vuelta a la manzana.

JEROGLÍFICO

La respuesta a este jeroglífico es el nombre de un animal.



APUNTES DEL AMPA



A raíz de la salida del alumnado de 5º y 6º al CRIELE, ha surgido un pequeño debate sobre el derecho a la imagen de los/as menores. Derecho fundamental muy protegido por la normativa y situación que ha afectado a este CRA.

Quando matriculas a un niño/a en un colegio, éste suele pedir consentimiento para compartir fotos en la web del centro u otros medios, y no solo en el momento de la matricula, sino que todos los años se suele renovar esta autorización, e incluso para determinadas actividades puntuales se vuelve a cubrir.

Son muchas las ocasiones en las que las familias debatimos sobre “autorizar o no”. Es un debate sano y polémico, pero siempre basado en el respeto, porque en cada casa se tienen unas creencias, unos valores...y no todas las personas tenemos que opinar igual (sino el mundo sería muy aburrido).

Se ha leído en prensa que muchas familias que no autorizan reivindican que haya una cláusula en la propia autorización que diga que el/la menor no será discriminado a la hora de hacer “esa foto” o grabación. Seguro que si el/la profe que lo hace es de vocación esto no sucederá puesto que una labor de la escuela es enseñar a nuestros hijos/as a respetar a los demás.

En este debate es importante distinguir el uso de esas imágenes o sonidos. Hay usos con fines educativos (trabajos escolares, evaluaciones...) y los hay que no.

Este año, las familias que suelen autorizar, no pueden disfrutar de muchas de las imágenes de sus hijos/as de las distintas actividades escolares con fines educativos (dentro del aula, excursiones...)

Ante esta situación, deberíamos reflexionar sobre cómo llegamos a situaciones que, por falta de información o malentendido o no sabemos por qué se hace un inadecuado uso de la ley de protección de datos y la consecuencia es no dar las mismas oportunidades a todas las familias. Nos quedaremos con los recuerdos de vivencias que nuestra caprichosa memoria guarde porque... ¡Imágenes va a ser que no!

APUNTES DE PROFES

Nuestro profe de religión Gregorio Esteban Lobato, Goyo para el cole, ☺ es uno de los dieciocho autores que han colaborado en el *Libro Conmemorativo del Premio de Crítica 2018*, que se celebró en Villafranca del Bierzo en abril de 2019. Ha querido compartir con nuestro Letrero con un pequeño fragmento de dicha colaboración:



[...]Las escuelas de la Minero

“El primer día de clase, me pusieron un mandilón blanco, con el logotipo de la M. S. P. (Minero Siderúrgica de Ponferrada) bordado en rojo, en el bolsillo del pecho. Después me dieron un cuaderno con tapas duras, un palillero y un plumín. El director era el señor Suárez.

Teníamos conserje, de uniforme, el señor Andrés, que rellenaba los tinteros, uno de rojo y otro de azul, en los pupitres bipersonales, de madera. Utilizaba unos botellones de la marca Waterman. Me encantaba aquel olor a tinta. Disponíamos de instructor de Educación Física, el señor Omist, que era el jefe de la Policía Municipal. También de instructor de Música, don Antonino, que dirigía la Banda Municipal. Al final de curso, los niños (pantalón corto azul, camiseta blanca de tirantes y alpargatas) realizábamos unas formidables tablas de gimnasia. Por su parte, las niñas escenificaban canciones regionales y pequeñas obras de teatro, acompañadas por don Antonino al piano. También teníamos himno: *La Escuela es el punto base, para formar la nación. Siendo buenos estudiantes, la formaremos mejor. Respetemos al maestro, démosle nuestro fervor [...]* Para mí fueron muy importantes las Escuelas de la Minero. Siempre estaba entre los tres primeros de la clase. Los premios consistían en unas cartillas del Banco Central, con 100, 50 ó 25 pesetas respectivamente. A los siguientes de la lista se les gratificaba con libros de lectura, según fueran sus calificaciones: papeleta blanca para los sobresalientes, verde para los notables, y naranja para los menos aplicados. Además, por Reyes, la empresa nos regalaba juguetes, a elegir, siguiendo el orden de las notas que hubieras sacado.

Lo que me motivó a preferir la carrera de Magisterio, fue el ejemplo de don José Pérez Marcos, ya que se preocupó de que un pequeño grupo de alumnos nos preparáramos para entrar en el Instituto *Gil y Carrasco*. Don José se tomaba la molestia de pedir prestadas, en la emisora de Radio Juventud, las cintas magnetofónicas del Bachillerato Radiofónico; que luego nos las ponía una y otra vez en clase, rebobinándolas cien veces, si era necesario. Él les dijo a mis padres que yo valía para estudiar. Después vinieron las Becas, de Bachillerato y de Universidad [...].”

Leyendo estas líneas se viene a la cabeza que ¡¡Cuantísimo ha cambiado la escuela!! ¿Verdad?